

四庫全書

集部

欽定四庫全書

白氏長慶集卷四

唐白居易撰

諷諭四

新樂府
三十首

驪宮高 美天子重惜人之財力也

高高驪山上有宮
朱樓紫殿三四重
遲遲兮春日玉甃
暖兮溫泉溢
嫋嫋兮秋風山蟬鳴兮宮樹紅
翠華不來
歲月久墻有衣兮
瓦有松
吾君在位已五載
何不一幸

於其中西去都門幾多地吾君不遊深有意一人出兮
不容易六宮從兮百司備八十一車千萬騎朝有宴飲
暮有賜中人之產數百家未足充君一日費吾君修已
人不知不自逸兮不自嬉吾君愛人人不識不傷財兮
不傷力驪宮高兮高入雲君之來兮為一身君之不來
兮為千萬人

百鍊鏡 辨皇王鑒也

百鍊鏡鑄範非常規日辰處所靈且祇江心波上舟中

鑄五月五日日午時瓊粉金膏磨瑩已化為一片秋潭水
鏡成將獻蓬萊宮揚州長吏手自封人間臣妾不合照
背有九五飛天龍人人呼為天子鏡我有一言聞太宗
太宗常以人為鏡鑒古鑒今不鑒容四海安危居掌內
百王治亂懸其中乃知天子別有鏡不是揚州百鍊銅

青石 激忠烈也

青石出自藍田山兼車運載來長安工人磨琢欲何用
石不能言我代言不願作人家墓前神道碣墳土未乾

名已滅不願作官家道傍德政碑不鐫實錄鐫虛辭願
為顏氏段氏碑雕鏤太尉與太師刻此兩片堅貞質狀
彼二人忠烈婆義心若石屹不轉死節名流確不移如
觀奮擊朱泚日似見叱呵希烈時各於其上題名蓋一
置高山一沉水陵谷雖遷碑獨存骨化為塵名不死長
使不忠不烈臣觀碑改節慕為人慕為人勸事君

兩朱閣 刺佛寺寢多也

兩朱閣南北相對起借問何人家貞元雙帝子帝子吹

簫雙得仙五雲飄颻飛上天第宅亭臺不將去化為佛
寺在人間粧閣伎樓何寂靜柳似舞腰池似鏡花落黃
昏悄悄時不聞歌吹聞鍾磬寺門救榜金字書尼院佛
庭寬有餘青苔明月多閒地比屋疲人無處居憶昨平
陽宅初置吞併平人幾家地仙去雙雙作梵宮漸恐人
間盡為寺

西涼伎 刺封疆之臣也

西涼伎假面胡人假獅子刻木為頭絲作尾金鑲眼睛

銀帖甚奮迅，毛衣擺雙耳，如從流沙來，萬里紫髯深目。
兩胡兒鼓舞跳舞，跳梁前致辭，應似涼州未陷日，安西都護
進來時。須臾云：得新消息，安西路絕歸不得，泣向獅子
涕雙垂。涼州陷沒，知不知獅子回頭向西望，哀吼一聲。
觀者悲貞元邊將愛此曲，醉坐笑看看不足。享賓犒士
宴三軍，獅子胡兒長在目。有一征夫年七十，見弄涼州
低面泣。泣罷斂手白將軍，主憂臣辱昔所聞。自從天寶
兵戈起，犬戎日夜吞西鄙。涼州陷來四十年，河隴侵將

七千里平時安西萬里疆今日邊防在鳳翔

平時開遠門外立候

云去安西九千九百里以示戍人不為萬里行緣邊空其實就盈數也今舊漢使往來悉在隴州交易

屯十萬卒飽食溫衣間過日遺民腸斷在涼州將卒相看無意收天子每思常痛惜將軍欲說合慙羞奈何仍看西涼伎取笑資歡無所愧縱無智力未能收忍取西涼弄為戲

八駿圖 戒奇物懲佚遊也

穆王八駿天馬駒後人愛之寫為圖背如龍今頸如象

骨竦筋高肌肉壯日行萬里速如飛穆王獨乘何所之
四荒八極蹋欲遍三十二蹄無歇時屬車軸折趨不及
黃屋草生棄若遺瑤池西赴王母宴七廟經年不親薦
壁臺南與盛姬遊明堂不復朝諸侯白雲黃竹歌聲動
一人荒樂萬人愁周從后稷至文武積德累功世勤苦
宜知纔及四代孫心輕王業如灰土由來尤物不在大
能蕩君心則為害文帝却之不肯乘千里馬去漢道興
穆王得之不為戒八駿駒來周室壞至今此物世稱珍

不知房星之精下為害八駿圖君莫愛

澗底松 念寒雋也

有松百尺大十圍生在澗底寒且卑澗深山險人路絕
老死不逢工度之天子明堂欠梁木此求彼有兩不知
誰諭蒼蒼造物意但與之材不與地金張世祿原憲貧
牛衣寒賤貂蟬貴貂蟬與牛衣高下雖有殊高者未必
賢下者未必愚君不見沉沉海底生珊瑚歷歷天上種
白榆

牡丹芳 美天子憂農也

牡丹芳牡丹芳黃金藥綻紅玉房千片赤英霞爛爛百
枝絳點燈煌煌照地初開錦繡段當風不結蘭麝裳仙
人琪樹白無色玉母桃花小不香曉露輕盈汎紫艷朝
陽照耀生紅光紅紫二色間深淺向背萬態隨低昂映
葉多情隱羞面卧叢無力含醉粧低嬌笑容疑掩口凝
思怨人如斷腸穠姿貴彩信奇絕離卉亂花無比方石
竹金錢何細碎芙蓉芍藥苦尋常遂使王公與卿士遊

花冠蓋日相望庫車軟轡貴公主香衫細馬豪家郎衛
公宅靜閑東院西明寺深開北廊戲蝶雙舞看人久殘
鷺一聲春日長共愁日照芳難駐仍張帷幕垂陰涼花
開花落二十日一城之人皆若狂三代以還文勝質人
心重華不重實重華直至牡丹芳其來有漸非今日元
和天子憂農桑卹下動天天降祥去歲嘉禾生九穗田
中寂寞無人至今年瑞麥分兩歧君心獨喜無人知無
人知可歎息我願暫求造化力減却牡丹妖艷色少迴

卿士愛花心同似吾君憂稼穡

紅線毯 憂蠶桑之費也

紅線毯

吐敢切

擇璽綵絲清水煮揀絲練線紅藍染染為

紅線紅於藍織作披香殿上毯披香殿廣十丈餘紅線織成可殿鋪線絲茸茸香拂拂線軟花虛不勝物美人蹋上歌舞來羅襪繡鞋隨步沒太原毯濕毳縷硬蜀都褥薄錦花冷不如此毯溫且柔年年十月來宣州宣城太守加樣織自謂為臣能竭力百夫同擔進宮中線厚

絲多卷不得宣城太守知不知一丈毯千兩絲地不知

寒人要暖少奪人衣作地衣

貞元中宣州進開樣如絲毯

杜陵叟 傷農夫之困也

杜陵叟杜陵居歲種薄田一頃餘三月無雨旱風起麥
苗不秀多黃死九月降霜秋早寒禾穗未熟皆青乾長
吏明知不申破急斂暴徵求考課典桑賣地納官租明
年衣食將何如剥我身上帛奪我口中粟虐人害物即
豺狼何必鉤爪鋸牙食人肉不知何人奏皇帝帝心惻

金天口占卷一
卷四
隱知八弊白麻紙上書德音京畿盡放今年稅昨日里
胥方到門手持尺牒榜鄉村十家租稅九家畢虛受吾
君蠲免恩

繚綾 念女工之勞也

繚綾

連條切

綾繚綾何所似不似羅綃與紈綺應似天台山

上明月前四十五尺瀑布泉中有文章又奇絕地鋪白
煙花簇雪織者何人衣者誰越溪寒女漢宮姬去年中
使宣口敕天上取樣人間織織為雲外秋鴈行染作江

南春水色廣裁衫袖長製裙金斗熨波刀剪紋異彩奇
文相隱映轉側看花看不定昭陽舞人恩正深春衣一
對直千金汗沾粉汗不再著曳土踏泥無惜心繚綾織
成費工績莫比尋常繒與帛絲細縲多女手疼扎扎千
聲不盈尺昭陽殿裏歌舞人若見織時應也惜

賣炭翁 苦官市也

賣炭翁伐薪燒炭南山中滿面塵灰烟火色兩鬢蒼蒼
十指黑賣炭得錢何所營身上衣裳口中食可憐身上

衣正單心憂炭賤願天寒夜來城外一尺雪曉駕炭車
輾冰轍牛困人饑日已高市南門外泥中歇翩翩兩騎
來是誰黃衣使者白衫兒手把文章口稱敕迴車叱牛
率向北一車炭重千餘斤官使驅將惜不得半足紅紗
一丈綾繫向牛頭充炭直

母別子 刺新聞舊也

母別子子別母白日無光哭聲苦關西驃騎大將軍去
年破虜新策勳敕賜金錢二百萬洛陽迎得如花人新

人迎來舊人棄掌上蓮花眼中刺迎新棄舊未足悲
悲在君家留而兒一始扶行一始坐坐啼行哭牽人衣以
汝夫婦新嬾婉使我母子生別離不知林中烏與鵲母
不失鷓鴣雄伴雌應似園中桃李樹花落隨風子在枝新
人新人聽我語洛陽無限紅樓女但願將軍重立功更
有新人勝於汝

陰山道 疾貪虜也

陰山道陰山道紇邏敦肥水泉好每至戎人送馬時道

傍十里無纖草草盡泉枯馬病羸飛龍但印骨與皮五
十足縑易一足縑去馬來無了日養無所用去非宜每
歲死傷十六七縑絲不足女工苦踈織短截充足數藕
絲蛛網三尺餘迴鶻詐稱無用處咸安公主號可敦遠
為可汗頻奏論元和二年下新敕內出金帛酬馬直仍
詔江淮馬價縑從此不令踈短織合羅將軍呼萬歲捧
授金銀與縑絲誰知黠虜啟貪心明年馬多來一倍縑
漸好馬漸多陰山虜奈爾何

時世粧 儆戒也

時世粧時世粧出自城中傳四方時世流行無遠近顯切思哉不施朱面無粉烏膏注脣脣似泥雙眉畫作八字

低妍媿黑白失本態粧成盡似含悲啼圓鬟無鬢堆髻樣斜紅不暈音運赭面狀昔聞披髮伊川中辛有見之知

有戎元和粧梳君記取髻堆面赭非華風

李夫人 鑒嬖惑也

漢武帝初喪李夫人夫人病時不肯別死後留得生前

恩君恩不盡念未已甘泉殿裏令寫真丹青寫出竟何
益不言不笑愁殺人又令方士合靈藥玉釜煎鍊金爐
焚九華帳深夜悄悄反魂香降夫人魂夫人之魂在何
許香煙引到焚香處既來何苦不須史縹緲悠揚還滅
去去何速今來何遲是耶非耶兩不知翠蛾髣髴平生
貌不似昭陽寢疾時魂之不來君心苦魂之來兮君亦
悲背燈隔帳不得語安用暫來還見違傷心不獨漢武
帝自古及今皆若斯君不見穆王三日哭重璧臺前傷

盛姬又不見秦陵一掬淚馬嵬坡下念揚妃縱令妍姿
艷質化為土此恨長在無銷期生亦感死亦感尤物感
人忘不得人非木石皆有情不如不過傾城色

陵園妾 憐幽閉也

陵園妾顏色如花命如葉命如葉薄將奈何一奉寢宮
年月多年月多時光換春愁秋思知何限青絲髮落叢
鬢疎紅玉膚銷繫裙縵莫晏切憶昔宮中被妬猜因讒得
罪配陵來老母啼呼趁丑忍切車別中官監送鎖門迴山

宮一閉無開日此身未死不令出松門到曉月徘徊柏
城盡日風蕭瑟松門柏城幽閉深聞蟬聽燕感光陰眼
看菊藥重陽淚手把梨花寒食心把花掩淚無人見綠
蕪牆遶青宮院四季徒支粧粉錢三朝不識君王面遙
想六宮奉至尊宣徽雪液浴堂春雨露之恩不及者猶
聞不啻三千人我爾君恩何厚薄願令輪轉直陵園三
歲一來均苦樂

鹽商婦 惡幸人也

鹽商婦多金帛不事田農與蠶績南北東西不失家風
水為鄉船作宅本是揚州小家女嫁得西江大商客綠
鬟溜去金釵多皓脫肥來銀釧窄前呼蒼頭後叱婢問
爾因何得如此壻作鹽商十五年不屬州縣屬天子每
年鹽利入官時少入官家多入私官家利薄私家厚鹽
鐵尚書遠不知何況江頭魚米賤紅鱸黃橙香稻飯飽
食濃粧倚柁樓兩朶紅顰花欲綻鹽商婦有幸嫁鹽商
終朝美飯食終歲好衣裳好衣美食來何處亦須慙愧

桑弘羊桑弘羊死已久不獨漢時今亦有

杏為梁 刺居處奢也

杏為梁桂為柱何人堂室李開府碧砌紅軒色未乾去年身沒今移主高其牆大其門誰家宅第盧將軍素泥朱板光未滅今歲官收別賜人開府之堂將軍宅造未成時頭已白逆旅重居逆旅中心是主人身是客更有愚夫念身後心雖甚長計非久窮奢極麗越規模付子傳孫令保守莫教門外過客聞撫掌迴頭笑殺君君不

見馬家宅尚猶存宅門題作奉誠園君不見魏家宅屬

他人詔贖賜還五代孫

元和四年詔特以官錢贖魏微勝業坊中舊宅以還其孫用樊

忠儉存奢失今在目安用高牆圍大屋

井底引銀瓶 止淫奔也

井底引銀瓶銀瓶欲上絲繩絕石上磨玉簪玉簪欲成
中央折瓶沉簪折知奈何似妾今朝與君別憶昔在家
為女時人言舉動有殊姿嬋娟兩鬢秋蟬翼宛轉雙蛾
遠山色笑隨戲伴後園中此時與君未相識妾弄青梅

憑短牆君騎白馬傍垂楊牆頭馬上遙相顧一見知君
即斷腸知君斷腸共君語君指南山松柏樹感君松柏
化為心闇合雙鬟遂君去到君家舍五六年君家大人
頗有言聘則為妻奔是妾不堪主祀奉蘋蘩終知君家
不可住其奈出門無去處豈無父母在高堂亦有親情
滿故鄉潛來更不通消息今日悲羞歸不得為君一日
恩悞妾百年身寄言癡小人家女慎勿將身輕許人

官牛 諷執政也

官牛官牛駕官車漣水岸邊般載沙一石沙幾斤重朝
載暮載將何用載向五門官道西綠槐陰下鋪沙堤昨
來新拜右丞相恐怕泥塗污馬蹄右丞相馬蹄蹋沙雖
淨潔牛領牽車欲流血右丞相但能濟人治國調陰陽
官牛領穿亦無妨

紫毫筆 譏失職也

紫毫筆尖如錐兮利如刀江南石上有老兔喫竹飲泉
生紫毫宣城之人采為筆千萬毛中選一毫毫雖輕功

甚重管勒工名充歲貢君分臣分勿輕用勿輕用將何
如願賜東西府御史願頒左右臺起居握管趨入黃金
闕抽毫立在白玉除臣有奸邪正衙奏君有動言直筆
書起居郎侍御史爾知紫毫不易致每歲宣城進筆時
紫毫之價如金貴慎勿空將彈失儀慎勿空將錄制詞

隋堤柳 憫亡國也

隋堤柳歲久年深盡衰朽風飄飄兮雨蕭蕭三株兩株
汴河口老枝病葉愁殺人曾經大業年中春大業年中

煬天子種柳成行夾流水西自黃河東至淮綠陰一千
三百里大業末年春暮月柳色如煙絮如雪南幸江都
恣佚遊應將此柳繫龍舟紫髯郎將護錦纜青蛾御史
直迷樓海內財力此時竭舟中歌笑何日休上荒下困
勢不久宗社之危如綴旒煬天子自言福祚長無窮豈
知皇子封鄴戶圭切公龍舟未過彭城閭義旗已入長安
宮蕭牆禍生人事變晏駕不得歸秦中土墳數尺何處
莫吳公臺下多悲風二百年來汴河路沙草和煙朝復

暮後王何以鑒前王請看隋堤亡國樹

草茫茫 懲厚葬也

草茫茫土蒼蒼蒼茫茫在何處驪山脚下秦皇墓墓
中下涸三重泉當時自以為深固下流水銀象江海上
綴珠光作烏兔別為天地於其間擬將富貴隨身去一
朝盜掘墳陵破龍椁神堂三月火可憐寶玉歸人間暫
借泉中買身禍奢者狼藉儉者安一凶一吉在眼前憑
君迴首向南望漢文葬在灞陵原

古塚狐 戒艷色也

古塚狐妖且老化為婦人顏色好頭變雲鬟面變粧大
尾曳作長紅裳徐徐行傍荒村路日欲暮時人靜處或
歌或舞或悲啼翠眉不舉花鈿低忽然一笑千萬態見
者十人八九迷假色迷人猶若是真色迷人應過此彼
真此假俱迷人人心惡假貴重真狐假女妖害猶淺一
朝一夕迷人眼女為狐媚害却深日增月長溺人心何
況褒姒之色善蠱惑能喪人家覆人國君看為害淺深

金文正公集卷之四
間豈將假色同真色

黑潭龍 疾貪吏也

黑潭水深色如墨傳有神龍人不識潭上架屋官立祠
龍不能神人神之豐凶水旱與疾疫鄉里皆言龍所為
家家養豚澆清酒朝祈暮賽依巫口神之來兮風飄飄
紙錢動兮錦傘搖神之去兮風亦靜香火滅兮盃盤冷
肉堆潭岸石酒潑廟前草不知龍神享幾多林鼠山狐
長醉飽狐何幸豚何辜年年殺豚將餒狐狐假神龍食

豚盡九重泉底龍無知

天可度 惡詐人也

天可度地可量唯有人心不可防但見丹誠赤如血誰知偽言巧似簧勸君掩鼻君莫掩使君夫婦為參商勸君掇蜂君莫掇使君父子為豺狼海底魚今天上鳥高可射兮深可釣唯有人心相對時咫尺之間不能料君不見李義府之輩笑欣欣笑中有刀潛殺人陰陽神變皆可測不測人間笑是瞋

秦吉了 哀寃民也

秦吉了出南中彩毛青黑花頸紅耳聰心慧古端巧鳥
語人言無不通昨日長爪鷯今日大背烏鷯指乳燕一
窠覆烏啄母雞雙眼枯雞號墮地燕驚去然後拾卵攫
其雛豈無鵬與鷃音素中肉飽不肯搏亦有鸞鶴羣間
立颺高如不聞秦吉了人云爾是能言鳥豈不見雞燕
之寃苦吾聞鳳凰百鳥主爾竟不為鳳凰之前致一言
安用噪噪閒言語

鷄九劍 思決壅也

歐冶子死千年後精靈闇授張鷄

於加切

九鷄九劍鑄吳

山中天與日時神借功金鐵騰精火翻焰踊躍求為鏤
鉞劍劍成未試十餘年有客持金買一觀誰知閉匣長
思用三尺青蛇不肯蟠客有心劍無口客代劍言告鷄
九君勿矜我玉可切君勿誇我鍾可剗不如持我決浮
雲無令漫漫蔽白日為君使無私之光及萬物蟄蟲昭
蘇萌草出

采詩官 監前王亂亡之由也

采詩官采詩聽謠導人言言者無罪聞者誠下流上通
上下泰周滅秦興至隋氏十代采詩官不置郊廟歌登
讚君美樂府艷調悅君意若求諷諭規刺言萬句千章
無一字不是章句無規刺漸及朝廷絕諷議諍臣杜口
為冗員諫鼓高懸作虛器一人負宸常端默百辟入門
皆自媚夕郎所賀皆德音春官每奏唯祥瑞君之堂兮
千里遠君之門兮九重閑君耳唯聞堂上言君眼不見

門前事貪吏害民無所忌奸臣蔽君無所畏君不見厲
王胡亥之末年羣臣有利君無利君兮君兮願聽此欲
開壅蔽達人情先向歌詩求諷刺

白氏長慶集卷四

欽定四庫全書

白氏長慶卷五

唐白居易撰

閒適一

古調詩凡五十三首

常樂里閒居偶題十六韻兼寄劉十五公輿王
十一起呂二炅呂四頰崔十八玄亮元九穎
劉三十二敦質張十五仲元時為校書郎

帝都名利場雞鳴無安居獨有懶慢者日高頭未梳工

拙性不同進退迹遂殊幸逢太平代天子好文儒小才
難大用典校在秘書三旬初入省因得養頑踈茅屋四
五間一馬二僕夫俸錢萬六千月給亦有餘既無衣食
牽亦少人事拘遂使少年心日日常晏如勿言無知己
躁靜各有徒蘭臺七八人出處與之俱旬時阻談笑旦
夕望軒車誰能讎校閒解帶卧吾廬窻前有竹翫門外
有酒沽何以待君子數竿對一壺

答元八宗簡同遊曲江後明日見贈

長安千萬人出門各有營唯我與夫子信馬悠悠行行
到曲江頭反照草樹明南山好顏色病客有心情水禽
翻白羽風荷嫋翠莖何必滄浪去即此可濯纓時景不
重來賞心難再并坐愁紅塵裏夕鼓鼕鼕聲歸來經一
宿世慮稍復生賴聞瑤華唱再得塵襟清

感時

朝見日上天暮見日入地不覺明鏡中忽年三十四勿
言身未老冉冉行將至白髮雖未生朱顏已先悴人生

詎幾何在世猶如寄雖有七十期十人無一二今我猶
未晤往往不適意胡為方寸閒不貯浩然氣貧賤非不
惡道在何足避富貴非不愛時來當自至所以達人心
外物不能累唯當飲美酒終日陶陶醉斯言勝金玉佩
之無失墜

首夏同諸校正遊開元觀因宿翫月

我與二三子策名在京師官小無職事閒於為客時沉
沉道觀中心賞期在茲到門車馬迴入院巾杖隨清和

四月初樹木正華滋風清寒葉影鳥戀殘花枝向夕天
又晴東南餘霞披置酒西廊下待月盃行遲須臾金魄
生若與吾徒期光華一照耀殿角相參差終夜清景前
笑歌不知疲長安名利地此興幾人知

永崇里觀居

季夏中氣候煩暑自此收蕭颯風雨天蟬聲暮啾啾永
崇里巷靜華陽觀院幽軒車不到處滿地槐花秋年光
忽冉冉世事本悠悠何必待衰老然後悟浮休真隱豈

長遠至道在冥搜身雖世界住心與虛無遊朝饑有疏
食夜寒有布裘幸免凍與餒此外復何求寡慾雖少病
樂天心不憂何以明吾志周易在床頭

早送舉人入試

夙駕送舉人東方猶未明自謂出太早已有車馬行騎
火高低影銜鼓參差聲可憐早朝者相看意氣生日出
塵埃飛羣動互營營營營各何求無非利與名而我常
晏起虛住長安城春深官又滿日有歸山情

招王質夫

自此後詩為
盤屋尉時作

濯足雲水客折腰簪笏身
誼閒跡相背十里別經旬
忽因乘逸興莫惜訪囂塵
窓前故栽竹與君為主人

祇役駱口因與王質夫同遊秋山偶題三韻

石擁百泉合雲破千峰開
平生煙霞侶此地重徘徊
今日勤王意一半為山來

見蕭侍御憶舊山草堂詩因和以寄

琢玉以為架綴珠以為籠
玉架絆野鶴珠籠鎖冥鴻

思雲外天鶴憶松上風珠玉信為美鳥不戀其中臺中
蕭侍御心與鴻鶴同晚起慵冠豸閒行厭避驄昨見憶
山詩詩思浩無窮歸夢杳何處舊居茫水東秋閒杉桂
林春老芝朮叢自云別山後離抱常忡忡衣繡非不榮
持憲非不雄所樂不在此悵望草堂空

病假中南亭閒望

欹枕不視事兩日門掩闕始知吏役身不病不得閒閒
意不在遠小亭方丈間西簷竹梢上坐見太白山遙愧

峯上雲對此塵中顏

仙遊寺獨宿

沙鶴上堦立潭月當戶開此中留我宿兩夜不能迴幸
與靜境遇喜無歸侶催從今獨遊後不擬共人來

前亭涼夜

露簾色似玉風幌影如波坐愁樹葉落中庭明月多

官舍小亭閒望

風竹散清韻煙槐凝綠姿日高人吏去閒坐在茅茨葛

衣禦時暑蔬飯療朝飢持此聊自足心力少營為亭上
獨吟罷眼前無事時數峯太白雪一卷陶潛詩人心各
自是我是良在茲迴謝爭名客甘從君所嗤

早秋獨夜

井梧涼葉動隣杵秋聲發獨向簷下眠覺來半牀月

聽彈古淶水

琴曲名

聞君古淶水使我心和平欲識慢流意為聽疎汎聲西
窓竹陰下竟日有餘清

松齋自題

時為翰林學士

非老亦非少年過三紀餘非賤亦非貴朝登一命初才
小分易足心寬體長舒充腸皆美食容膝即安居況此
松齋下一琴數帙書書不求甚解琴聊以自娛夜直入
君門晚歸卧吾廬形骸委順動方寸付空虛持此將過
日自然多晏如昏昏復默默非智亦非愚

冬夜與錢員外同直禁中

夜深草詔罷霜月淒凜凜欲卧暖殘盃燈前相對飲連

鋪青纈被對置通中枕髻髻百餘宵與君同此寢

和錢員外禁中夙興見示

窓白星漢曙牕暖燈火餘坐卷朱裏幕看封紫泥書宵
宵鍾漏盡瞳瞳霞景初樓臺紅照耀松竹青扶踈君愛
此時好回頭特謂余不知上清界曉景復何如

夏日獨直寄蕭侍御

憲臺文法地翰林清切司鷹猜課野鶴驥德責山麋課
責雖不同同歸非所宜是以方寸內忽忽闌相思夏日

獨上直日長何所為澹然無他念虛靜是吾師形委有
事牽心與無事期中臆一以曠外累都若遺地貴身不
覺意閒境來隨但對松與竹如在山中時情性聊自適
吟詠偶成詩此意非夫子餘人多不知

松聲

修竹里張家
宅南亭作

月好好獨坐雙松在前軒西南微風來潛入枝葉間蕭
寥發為聲半夜明月前寒山颯颯雨秋琴泠泠絃一聞
滌炎暑再聽破昏煩竟夕遂不寐心體俱脩然南陌車

馬動西隣歌吹繁誰知茲簷下滿耳不為喧

禁中

門嚴九重靜窓幽一室閒好是修心處何必在深山

贈吳丹

巧者力苦勞智者心苦憂愛君無巧智終歲閒悠悠嘗
登御史府亦佐東諸侯手操紉謬簡心運決勝籌宦途
似風水君心如虛舟汎然而不有進退得自由今來脫
豸冠時往侍龍樓官曹稱心靜居處隨跡幽冬負南簷

日支體甚溫柔夏卧北窓風枕席如涼秋南山入舍下
酒甕在牀頭人間有閒地何必隱林丘顧我愚且昧勞
生殊未休一入金門直星霜三四周主恩信難報近地
徒久留終當乞閒官退與夫子遊

初除戶曹喜而言志

詔授戶曹掾捧詔感君恩感恩非為已祿養及吾親弟
兄俱簪笏新婦儼衣巾羅列高堂下拜慶正紛紛俸錢
四五萬月可奉晨昏廩祿二百石歲可盈倉囷喧喧車

金匱要略卷五
馬來賀客滿我門不以我為貪知我家內貧置酒延賀
客客容亦歡欣笑云今日後不復憂空樽答云如君言
願君少逡巡我有平生志醉後為君陳人生百歲期七
十有幾人浮榮及虛位皆是身之賓唯有衣與食此事
粗關身苟免饑寒外餘物盡浮雲

秋居書懷

門前少賓客堦下多松竹秋景下西牆涼風入東屋有
琴慵不弄有書閒不讀盡日方寸中澹然無所欲何須

廣居處不用多積蓄丈室可容身斗儲可充腹況無治
道術坐受官家祿不種一株桑不鋤一隴穀終朝飽飯
食卒歲豐衣服持此知愧心自然易為足

禁中曉卧因懷王起居

遲遲禁漏盡悄悄冥鷄喧夜雨槐花落微涼卧北軒曙
燈殘未滅風簾閒自翻每得一靜境思與故人言

養拙

鐵柔不為劍木曲不為輶今我亦如此愚蒙不及門甘

心謝名利滅跡歸丘園坐卧茅茨中但對琴與樽身去
韁鎖累耳辭朝市喧逍遙無所為時窺五千言無憂樂
性場寡慾清心源始知不才者可以探道根

寄李十建

外事牽我形外物誘我情李君別來久褊恡從中生憶
昨訪君時立馬扣柴荆有時君未起稚子喜先迎連步
笑出門衣翻冠或傾掃苔苔紋綠拂榻藤陰清家醞及
春熟園葵乘露烹看山東亭坐待月南原行門靜唯鳥

語坊遠少鼓聲相對盡日言不及利與名分手來幾時
明月三四盈別時殘花落及此新蟬鳴芳歲忽已晚離
抱悵未平豈不思命駕吏職坐相縈前時君有期訪我
來山城心賞久云阻言約無自輕相去幸非遠走馬一

日程

旅次華州贈袁右丞

渭水綠溶溶華山青崇崇山水一何麗君子在其中才
與世會合物隨誠感通德星降人福時雨助歲功化行

人無訟囹圄千日空政順氣亦和黍稷三年豐客自帝
城來驅馬出關東愛此一郡人如見太古風方今天子
心憂人正忡忡安得天下守盡得如袁公

酬楊九弘貞長安病中見寄

伏枕君寂寂折腰我營營所嗟經時別相去一宿程携
手昨何時昆明春水平離郡來幾日太白夏雲生之子
未得意貧病客帝城貧堅志士節病長高人情隱几自
恬淡閉門無送迎龍卧心有待鶴瘦貌彌清清機發為

文投我如振瓊何以慰飢渴捧之吟一聲

禁中偶直夢遊仙遊寺

西軒草詔暇松竹聲寂寂月出清風來忽是山中夕因
成西南夢夢作遊仙客覺聞宮漏聲猶謂山泉滴

贈王山人

聞君減寢食日聽神仙說閭待非常人潛求長生訣言
長本對短未離生死轍假使得長生才能勝夭折松樹
千年朽槿花一日歇畢竟共虛空何須誇歲月彭生徒

自異生死終無別不如學無生無生即無滅

秋山

久病曠心賞今朝一登山山秋雲物冷稱我清羸顏白
石卧可枕青蘿行可攀意中如有得盡日不欲還人生
無幾何如寄天地間心有千載憂身無一日閒何時解
塵網此地來掩關

贈能七倫

澗松高百尋四時寒森森臨風有清韻向日無曲陰如

何時俗人但賞桃李林豈不知堅貞芳馨誘其心能生
學為文氣高功亦深手中一百篇句句披沙金苦節二
十年無人振陸沉今我尚貧賤徒為爾知音

題楊隱士西亭

靜得亭上境遠諧塵外蹤憑軒東南望鳥滅山重重竹
露冷煩襟衫風清病容曠然宜貞趣道與心相逢即此
可遺世何必蓬壺峯

題贈鄭秘書徵君石溝溪隱居

鄭生常隱天台
徵起而仕今復

謝病隱
於此

鄭君得自然虛白生心習吸彼沆

何黨切

瀟

奚介切

精凝為

冰雪容大君貞元初求賢致時雍蒲輪入翠微迎下天

台峯赤城別松喬黃閣交夔龍俛仰受三命從容辭九

重出籠鶴翩翩歸林鳳嗶嗶在火辨良玉經霜識貞松

新居寄楚山山碧溪溶溶丹竈燒煙煨黃精花丰茸蕙

帳夜琴淡桂樽春酒濃時人不到處苔石無塵蹤我今

何為者趨世身龍鍾不向林壑訪無由朝市逢終當解

塵纓卜筮來相從

及第後歸覲留別諸同年

十年常苦學一上謬成名擢第未為貴賀親方始榮時
輩六七十人送我出帝城軒車動行色絲管舉離聲得意
減別恨半酣輕遠程翩翩馬蹄疾春日歸鄉情

清夜琴興

月出烏樓盡寂然坐空林是時心境閒可以彈素琴清
泠由水性恬淡隨人心心積和平氣木應正始音響餘

羣動息曲罷秋夜深正聲感元化天地清沉沉

效陶潛體詩十六首

并序

余退居渭上杜門不出時屬多雨無以自娛會家醞新
熟雨中獨飲往往酣醉終日不醒懶放之心彌覺自得
故得於此而有以忘於彼者因詠陶淵明詩適與意會遂
勸其體成十六篇醉中狂言醒輒自哂然知我者亦無
隱焉

不動者厚地不息者高天無窮者日月長在者山川松

栢與龜鶴其壽皆千年嗟嗟羣物中而人獨不然早出
向朝市暮已歸下泉形質及壽命危脆若浮煙堯舜與
周孔古來稱聖賢借問今何在一去亦不還我無不死
藥萬萬隨化遷所未定知者修短遲速間幸及身健日
當歌一樽前何必待人勸持此自為歡

翳翳踰月陰沉沉連日雨開簾望天色黃雲暗如土行
潦毀我墉疾風壞我宇蓬莠生庭院泥塗失場圃村深
絕賓客窓晦無儔侶盡日不下牀跳鼃時入戶出門無

所往入室還獨處不以酒自娛塊然與誰語

朝飲一盃酒冥心合元化兀然無所思日高尚閒卧暮
讀一卷書會意如嘉話欣然有所遇夜深猶獨坐又得
琴上趣安絃有餘暇復多詩中狂下筆不能罷唯茲三
四事特用度晝夜所以陰雨中經旬不出舍始悟獨住
人心安時亦過

東家采桑婦雨來苦愁悲簇蠶北堂前雨冷不成絲西
家荷鋤叟雨來亦怨客種豆南山下雨多落為箕而我

獨何幸醞酒本無期及此多雨日正遇新熟時開瓶瀉
樽中玉液黃金脂持翫已可悅歡嘗有餘滋一酌發好
容再酌開愁眉速進四五酌酣暢入四肢忽然遺我物
誰復分是非是時連夕雨酩酊無所知人心苦顛倒反
為憂者嗤

朝亦獨醉歌暮亦獨醉睡未盡一壺酒已成三獨醉勿
言飲太少且喜歡易致一盃復兩盃多不過三四便得
心中適盡忘身外事更復強一盃陶然遺萬累一飲一

石者徒以多為貴及其酩酊時與我亦無異笑謝多飲者酒錢徒自費

天秋無片雲地靜無纖塵團團新晴月林下生白輪憶昨陰霖天連連三四旬賴逢家醞熟不覺過朝昏私言雨霽後可以罷餘樽及對新月色不醉亦愁人牀頭殘酒榼欲盡味彌淳携置南簷下舉酌自殷勤清光入盃杓白露生衣巾乃知陰與晴安可無此君我有樂府詩成來人未聞今宵醉有興狂詠驚四鄰獨賞猶復爾何

況有交親

中秋三五夜明月在前軒臨觴忽不飲憶我平生歡我
有同心人邈邈崔與錢我有忘形友迢迢李與元或飛
青雲上或落江湖閒與我不相見于今三四年我無縮
地術君非馭風仙安得明月下四人來晤言良夜信難
得佳期杳無緣明月又不住漸下西南天豈無他時會
惜此清景前

家醞飲已盡村中無酒沽坐愁今夜醒其奈秋懷何有

客忽叩門言語一何佳云是南村叟挈榼來相過且喜
樽不燥安問少與多重陽雖已過籬菊有殘花歡來苦
晝短不覺夕陽斜老人忽遽起且待新月華客去有餘
趣竟夕獨酣歌

原生衣百結顏子食一簞歡然樂其志有以忘飢寒今
我何人哉德不比先賢衣食幸相屬胡為不自安況茲
清渭曲居處安且閒榆柳百餘樹茅茨數十間寒負簷
下日熱濯澗底泉日出猶未起日入已復眠西風滿村

巷清涼八月天但有雞犬聲不聞車馬喧時傾一樽酒
坐望東南山稚姪初學步牽衣戲我前即此自可樂庶
幾顏與原

湛湛樽中酒有功不自伐不伐人不知我今代其說良
將臨大敵前驅千萬卒一簣投河飲赴死心如一壯士
磨匕首勇憤氣咆哮一酣忘報讎四體如無骨東海殺
孝婦天旱踰年月一酌酹其冤通宵雨不歇咸陽秦獄
氣冤痛結為物千歲不肯散一沃亦銷失況茲兒女恨

及彼幽憂疾快飲無不消如霜得春日方知趨藥靈萬
物無與匹

煙霞隔玄圃風波限瀛洲我豈不欲往大海路阻脩神
仙但聞說靈藥不可求長生無得者舉世如蜉蝣逝者
不重迴存者難久留踟躕未死間何苦懷百憂念此忽
內熱坐看成白頭舉盃還獨飲顧影自獻酬心與口相
約未醉勿言休今朝不盡醉知有明朝不見郭門外
累累墳與丘明月愁殺人黃蒿風颼颼死者若有知悔

不秉燭遊

吾聞潯陽郡昔有陶徵君受酒不愛名憂醒不憂貧嘗
為彭澤令在官纔八旬愀然忽不樂掛印著公門口吟
歸去來頭戴漉酒中人吏留不得直入故山雲歸來五
柳下還以酒養真人間榮與利擺落如泥塵先生去已
久紙墨有遺文篇篇勸我飲此外無所云我從老大來
竊慕其為人其他不可及且飭醉昏昏

楚王疑忠臣江南放屈平晉朝輕高士林下棄劉伶一

人常獨醉一人常獨醒醒者多苦志醉者多歡情歡情
信獨善苦志竟何成兀傲甕間卧憔悴澤畔行彼憂而
此樂道理甚分明願君且飲酒勿思身後名

有一燕趙士言貌甚奇瓌日日酒家去脫衣典數盃問
君何落魄云僕生草萊地寒命且薄徒抱王佐才豈無
濟時策君門乏良媒三獻寢不報遲遲空手迴亦有同
門生先升青雲梯貴賤交道絕朱門扣不開及歸種禾
黍三歲旱為灾入山燒黃白一旦化為灰蹉跎五十餘

生世苦不偕處處去不得却歸酒中來

南巷有貴人高蓋駟馬車我問何所苦四十垂白鬚答
云君不知位重多憂虞北里有寒士甕牖繩為樞出扶
桑梨杖入卧蝸牛廬散賤無憂患心安體亦舒東鄰有
富翁藏貨徧五都東京收粟帛西市鬻金珠朝營暮計
算晝夜不安居西舍有貧者匹婦配匹夫布裙行賃舂
杵音樹褐坐傭書以此求口食一飽欣有餘貴賤與貧富
高下雖有殊憂樂與利害彼此不相踰是以達人觀萬

化同一途但未知生死勝負兩何如遲疑未知間且以酒為娛

濟水澄而潔河水渾而黃交流列四瀆清濁不相傷太公戰牧野伯夷餓首陽同時號賢聖進退不相妨謂天不愛民胡為生稻粱謂天果愛民胡為生豺狼謂神福善人孔聖竟栖遑謂神禍淫人暴秦終霸王顏回與黃憲何辜早夭亡蝮蛇與鵠鳥何得壽延長物理不可測神道亦難量舉頭仰問天天色但蒼蒼唯當多種黍日

醉手中觴

白氏長慶集卷五

欽定四庫全書

白氏長慶集卷六

唐白居易撰

閒適二

古調詩五言
凡四十八首

自題寫真

時為翰林學士

我貌不自識
李放寫我真
靜觀神與骨
合是山中人
蒲柳質易朽
麋鹿心難馴
何事赤墀上
五年為侍臣
況多剛狷性
難與世同塵
不惟非貴相
但恐生禍因
宜當早

金史卷八十八
卷六
罷去收取雲泉身

遣懷

自此後詩在渭村作

寓心身體中寓性方寸內此身是外物何足苦憂愛况
有假飾者華簪及高蓋此又踈於身復在外物外操之
多惴慄失之又悲悔乃知名與利得喪俱為害類然環
堵客難蕙為巾帶自得此道來身窮心甚泰

渭上偶釣

渭水如鏡色中有鯉與魴偶持一竿竹懸釣在其傍微

風吹釣絲嫋嫋十尺長身雖對魚坐心在無何鄉昔有
白頭人亦釣此渭陽釣人不釣魚七十得丈王況我垂
釣意人魚亦無忘無機兩不得但弄秋水光興盡釣亦
罷歸來飲我觴

隱几

身適忘四支心適忘是非既適又忘適不知吾是誰百
體如槁木兀然無所知方寸如死灰寂然無所思今日
復明日身心忽兩遺行年三十九歲暮日斜時四十心

不動吾今其庶幾

春眠

新浴肢體暢獨寢神魄安
況因夜深坐遂成日高眠
春被薄亦暖朝窓深更閒
却忘人間事似得枕上仙
至適無夢想大和難名言
全勝彭澤醉欲敵曹溪禪
何物呼我覺伯勞聲闐闐
起來妻子笑生計春茫然

閒居

空腹一盞粥飢食有餘味
南簷半牀日暖卧因成睡
綿

袍擁兩膝竹几支雙臂從旦直至昏身心無一事心足
即為富身閒乃當貴富貴在此中何必居高位君看裴
相國金紫光照地心苦頭盡白纔年四十四乃知高蓋
車乘者多憂畏

夏日

東牕曉無熱北戶涼有風盡日坐復卧不離一室中
心本無繫亦與出門同

適意二首

十年為旅客常有飢寒愁三年作諫官復多尸素羞有
酒不暇飲有山不得遊豈無平生志拘牽不自由一朝
歸渭上泛如不繫舟置心世事外無喜亦無憂終日一
蔬食終年一布裘寒來彌懶放數日一梳頭朝睡足始
起夜酌醉即休人心不過適適外復何求

早歲從旅遊頗諳時俗意中年忝班列備見朝廷事作
客誠已難為臣尤不易况予方且介舉動多忤累直道
速我尤詭遇非吾志曾中十年內消盡浩然氣自從反

田畝頓覺無憂愧
蟠木用難施浮雲
心易遂悠悠身與
世從此兩相棄

首夏病間

我生來幾時萬有四千日
自省於其間非憂即有疾
老去慮漸息年來病初愈
忽喜身與心泰然兩無苦
況茲孟夏月清和好時節
微風吹袂衣不寒復不熱
移榻樹陰下竟日何所為
或飲一甌茗或吟兩句詩
內無憂患迫外無職役
羈此日不自適何時是適時

晚春沽酒

百花落如雪兩鬢垂作絲春去有來日我老無少時人
生待富貴為樂常苦遲不如貧賤日隨分開愁眉賣我
所乘馬典我舊朝衣盡將沽酒飲酩酊步行歸名姓日
隱晦形骸日變衰醉卧黃公肆人知我是誰

蘭若寓居

名宦老慵求退身安草野家園病懶歸寄居在蘭若薜
衣換簪組黎杖代車馬行止輒自由甚覺身瀟灑晨遊

南塢上夜息東菴下人間千萬事無有關心者

麴生訪宿

西齋寂已暮叩門聲
橘橘知是君宿來自掩塵埃席
村家何所有茶果迎來客
貧靜似僧居竹林依四壁
厨燈斜影出簷雨餘聲
滴不是愛閒人肯來同此夕

聞庾七左降因詠所懷

我病居渭北君老謫巴東
相悲一長歎薄命與君同
既歎還自哂哂歎兩未終
後心誚前意所見何迷蒙
人生

自少入公集
卷六
大塊間如鴻毛在風或飄青雲上或落泥塗中袞服相
天下儻來非我通布衣委草莽偶去非吾窮外物不可
必中懷須自空無令怏怏氣留滯在心胸

答卜者

病眼昏似夜衰鬢颯如秋除却須衣食平生百事休知
君善易者問我決疑不卜非他故人間無所求

歸田三首

人生何所欲所欲唯兩端中人愛富貴高士慕神仙神

仙須有藉富貴亦在天莫戀長安道莫尋方丈山
西京塵浩浩東海浪漫漫金門不可入琪樹何由攀
不如歸山下如法種春田

種田意已決決意復何如賣馬買犢使徒步歸田廬
迎春治耒耜候雨關菑畬策杖田頭立躬親課僕夫
吾聞老農言為稼慎在初所施不鹵莽所報必有餘
上求奉皇稅下望備家儲安得放慵惰拱手而曳裾
學農耒為鄙親友勿笑余更待明年後自擬執犁鋤

三十為近臣腰間鳴佩玉四十為野夫田中學鋤穀何
言十年內變化如此速此理固是常窮通相倚伏為魚
有深水為鳥有高木何必守一方窘然自牽束化吾足
為馬吾因以行陸化吾手為彈吾因以求肉形骸為異
物委順心猶足幸得且歸農安知不為福況吾行欲老
瞥匹減切若風中燭孰能俄頃間將心繫榮辱

秋遊原上

七月行已半早涼天氣清清晨起中櫛徐步出柴荆露

杖筇竹冷風襟越蕉輕閒攜弟姪輩同上秋原行新棗
未全赤晚瓜有餘馨依依田家叟設此相逢迎自我到
此村往來白髮生村中相識久老幼皆有情留連向暮
歸樹樹風蟬鳴是時新雨足禾黍夾道青見此令人飽
何必待西成

九日登西原宴望

同諸兄弟作

病愛枕席涼日高眠未輟弟兄呼我起今日重陽節起
登西原望懷抱同一豁移座就菊叢饒

音高

酒前羅列雖

無絲與管歌笑隨情發白日未及傾顏酡耳已熱酒酣
四向望六合何空濶天地自久長斯人幾時活請看原
下村村人死不歇一村四十家哭墓無虛月指此各相
勉良辰且歡悅

寄同病者

三十生二毛早衰為沉痾四十官七品拙宦非由他面
顏日枯槁時命日蹉跎宜獨我如此聖賢無柰何回觀
親舊中舉目尤可嗟或有終老者沉賤如泥沙或有始

壯者飄忽如風花窮餓與天促不如我者多以此反自
慰常得心平和寄言同病者迴歎且為歌

遊藍田山卜居

脫置腰下組擺落心中塵行歌望山去意似歸鄉人朝
蹋玉峯下暮尋藍水濱擬求幽僻地安置疎慵身本性
便山寺應須旁悟真

村雪夜坐

南窓背燈坐風散闇紛紛寂寞深村夜殘鴈雪中聞

東園翫菊

少年昨已去芳歲今又闌如何寂寞意復此荒涼園
園中獨立久日淡風露寒秋蔬盡蕪沒好樹亦凋殘唯有
數叢菊新開籬落閒攜觴聊就酌為爾一留連憶我少
小日易為興所牽見酒無時節未飲心欣然近從年長
來漸覺取樂難常恐更衰老強飲亦無歡顧謂爾菊花
後時何獨鮮誠知不為我借爾暫開顏

觀稼

世役不我牽身心常自若晚出看田畝閒行旁村落
纍繞場稼嘖嘖羣飛雀年豐豈獨人禽鳥聲亦樂田
翁逢我喜默起具杯杓斂手笑相延社酒有殘酌愧
茲勤且敬藜杖為淹泊言動任天真未覺農人惡
停盃問生事夫種妻兒獲筋力苦疲勞衣食常單薄
自慙祿仕者曾不營農作飽食無所勞何殊衛人鶴

聞哭者

昨日南鄰哭哭聲一何苦云是妻哭夫夫年二十五今

朝北里哭哭聲又何切云是母哭兒兒年十七八四鄰
尚如此天下多夭折乃知浮世人少得垂白髮余今過
四十念彼聊自悅從此明鏡中不嫌頭似雪

新構亭臺示諸弟姪

平臺高數尺臺上築茅茨東西疏二牖南北開兩扉蘆
簾前後卷竹簾當中施清泠白石枕疏涼黃葛衣開襟
向風坐夏日如秋時笑傲頗有趣窺臨不知疲東牕對
華山三峯碧參差南簷當渭水卧見雲帆飛仰摘枝上

果俯折畦中葵足以充飢渴何必慕甘肥況有好羣從
旦夕相追隨

自吟拙什因有所懷

懶病每多暇暇來何所為未能拋筆硯時作一篇詩詩
成淡無味多被衆人嗤上怪落聲韻下嫌拙言詞時時
自吟詠吟罷有所思蘇州及彭澤與我不同時此外復
誰愛唯有元微之謫向江陵府三年作判司相去二千
里詩成遠不知

東坡秋意寄元八

寥落野陂畔獨行思有餘秋荷病葉上白露大如珠忽
憶同賞地曲江南北隅秋池少遊客唯我與君俱啼蛩
隱紅蓼瘦馬蹋青蕪當時與今日俱是暮秋初節物苦
相似時景亦無餘唯有人分散經年不得書

閒居

深閉竹間扉靜掃松下地獨嘯晚風前何人知此意看
山盡日坐枕帙移時睡誰能從我遊使君心無事

詠拙

所稟有巧拙不可改者性所賦有厚薄不可移者命我

性拙且蠢

書容切

我命薄且屯問我何以知所知良有因

亦曾舉兩足學人蹋紅塵從茲知性拙不解轉如輪亦
曾奮六翮高飛到青雲從茲知命薄摧落不逡巡慕貴
而厭賤樂富而惡貧同此天地間我豈異於人性命苟
如此反則成苦辛以此自安分雖窮每欣欣葺茅為我
廬編蓬為我門縫布作袍被種穀充盤飧靜讀古人書

閒釣清渭濱優哉復遊哉聊以終吾身

詠慵

有官慵不選有田慵不農屋穿慵不葺衣裂慵不縫有
酒慵不酌無異樽長空有琴慵不彈亦與無絃同家人
告飯盡欲炊慵不舂親朋寄書至欲讀慵開封嘗聞嵇
叔夜一生在慵中彈琴復鍛鍊比我未為慵

冬夜

家貧親愛散身病交遊罷眼前無一人獨掩村齋卧冷

落燈火閣離披簾幕破策策窓戶前又聞新雪下長年
漸省睡夜半起端坐不學坐忘心寂寞安可過兀然身
寄世浩然心委化如此來四年一千三百夜

村中留李三固言宿

平生早遊宦不道無親故如我與君心相知應有數春
明門前別金氏陂中遇村酒兩三盃相留寒日暮勿嫌
村酒薄聊酌論心素請君少踟躕繫馬門前樹明年身
若健便擬江湖去他日縱相思知君無覓處後會既茫

金史四庫全書
卷六
茫今宵君且住

友人夜訪

簷閒清風簾松下明月盃幽意正如此況乃故人來

遊悟貞寺詩
一百三十韻

元和九年秋八月月上絃我遊悟貞寺寺在王順山去
山四五里先聞水潺湲自茲捨車馬始步藍溪灣手拄
青竹杖足躅白石灘漸怪耳目曠不聞人世喧山下望
山上初疑不可攀誰知中有路盤折通巖巔一息喘竿

下再休石龕邊龕閒長丈餘門戶無扃闔仰窺不見人
石髮垂若鬢驚出白蝙蝠雙飛如雪翻回首寺門望青
崖夾朱軒如擘山腹開置寺於其閒入門無平地地窄
虛空寬房廊與臺殿高下隨峯巒巖壑無撮土樹木多
瘦堅根株抱石長屈曲蟲蛇蟠松桂亂無行四時鬱芊
芊音千枝梢嫋青翠韻若風中絃日光不透綠陰相交
延幽鳥時一聲聞之似寒蟬首憩賓位亭就坐未及安
須臾開北戶萬里明豁然拂簷虹霏微遶棟雲回旋赤

日間白雨陰晴同一川野綠簇草樹眼界吞秦原渭水
細不見漢陵小於拳却顧來時路縈紆映朱欄歷歷上
山人一一遙可觀前對多寶塔風鐸鳴四端欒櫨與戶
牖恰恰金碧繁云昔伽葉佛此地坐涅槃至今鐵鉢在
當底手跡穿西開玉像殿白佛森比肩抖擻塵埃衣禮
拜冰雪顏疊霜為袈裟貫電為華髮音逼觀疑鬼功其跡
非雕鐫次登觀音堂未到聞梅檀上堦脫雙履斂足升
瑤筵六楹排玉鏡四座敷金鈿黑夜自光明不待燈燭

然衆寶互低昂
碧珮珊瑚幡風來似天
樂相觸聲珊珊
白珠垂露凝赤珠滴血
殷點綴佛髻上合為七
寶冠雙瓶白琉璃色若
秋水寒隔瓶見舍利圓
轉如金丹玉笛何代物
天人施祇園吹如秋鶴
聲可以降靈仙是時秋
方中三五月正圓寶堂
豁三門金魄當其前月
與寶相射晶光爭鮮妍
照人心骨冷竟夕不欲
眠曉尋南塔路亂竹低
嬋娟林幽不逢人寒蝶
飛翩翩山果不識名離
離夾道蕃足以療飢乏
摘嘗味甘酸道南藍谷
神紫傘

白紙錢若歲有水旱詔使修蘋蘩以地清淨故獻奠無
董羶危石疊四五竄嵬欹且剏造物者何意堆在巖東
偏冷滑無人跡苔點如花牋我來登上頭下臨不測淵
目眩手足掉不敢低頭看風從石上生薄人而上搏衣
服似羽翮開張欲飛騫巉巉三面峯峯尖刀劒攢悠悠
白雲過決開露青天西北日落時夕暉紅團團千里翠
屏外走下丹砂丸東南月上時夜氣清漫漫百丈碧潭
底寫出黃金盤藍水色似藍日夜長潺潺周迴繞山轉

下視如青環或鋪為慢流或激為奔湍弘澄最深處浮

出蛟龍涎側身入其中懸磴猶險難捫蘿蹋樛木下逐

飲澗援雪迸起白鷺錦跳驚紅鱸

音鱸

歇定方盥漱濯去

支體煩淺深皆洞徹可照腦與肝但愛清見底欲尋不

知源東崖饒怪石積甃蒼琅玕溫潤發於外其間韞璵

璫卞和死已久良玉多棄捐或時洩光彩夜與星月連

中頂最高峯拄天青玉竿颺飈

音問令

上不得豈我能攀

援上有白蓮池紫葩覆清瀾聞名不可到處所非人寰

又有一片石大如方尺輒插在半壁上其下萬仞懸云
有過去師坐得無生禪號為定心石長老世所傳却上
謁仙祠蔓草生綿綿昔聞王氏子羽化升上玄其西曬
藥臺猶對芝木田時復明月夜上聞黃鶴言迴尋畫龍
堂二叟鬚髮班想見聽法時歡喜禮印壇復歸泉窟下
化作龍蛻營員切蛻夷然切階前石孔在欲雨生白煙往有
寫經僧身淨心精專感彼雲外鵠羣飛千翩翩來添硯
中水去吸巖下泉一日三往復時節長不憊苦堅切經成

號聖僧弟子名揚難誦此蓮花偈數滿百億千身壞口
不壞舌根如紅蓮顱骨今不見石函尚存焉粉壁有吳
畫筆彩依舊鮮素屏有褚書墨色如新乾名境與異跡
周覽無不殫一遊五晝夜欲返仍盤桓我本山中人誤
為時網牽牽率使讀書推挽令劬官既登文字科又忝
諫諍員倔直不合時無益同素飡以此自慙惕戚戚常
寡歡無成心力盡未老形骸殘今來脫簪組始覺離憂
患及為山水遊彌得縱疎頑野麋斷羈絆行走無拘攣

金匱要略卷六
池魚放入海一往何時還身著居士衣手把南華篇終
來此山住永謝區中緣我今四十餘從此終身閒若以
七十期猶得三十年

酬張十八訪宿見贈

昔我為近臣君常稀到門今我官職冷唯君來往頻我
受狷介性立為頑拙身平生雖寡合合即無緇磷況君
秉高義富貴視如雲五侯三相家眼冷不見君問其所
與游獨言韓舍人其次即及我我愧非其倫胡為謬相

愛歲晚逾勤勤落然顏簷下一語夜達晨牀單食味薄
亦不嫌我貧日高上馬去相顧猶逡巡長安久無雨日
赤風昏昏憐君將病眼為我犯埃塵遠從延康里來訪
曲江濱所重君子道不獨愧相親

朝歸書寄元八

進入閣前拜退就廊下食歸來昭國里人卧馬歇鞍却
睡至日午起坐心浩然況當好時節雨後清和天柿樹
綠陰合王家庭院寬瓶中鄠縣酒牆上終南山獨眠仍

獨坐開襟當風前禪僧與詩客次第來看要語連夜
語須眠終日眠除非奉朝謁此外無別牽年長身且健
官貧心甚安幸無急病痛不至苦饑寒自此聊以適外
緣不能干唯為靜者信難為動者言臺中元待御早晚
作郎官未作郎官際無人相伴間

酬吳七見寄

曲江有病者尋常多掩關又聞馬死來不出身更聞
有送書者自起出門看素緘署丹字中有瓊瑤篇口吟

耳自聽當暑忽翛然似漱寒玉冰如聞商風絃首章歎
時節末句思笑言懶慢不相訪隔街如隔山嘗聞陶潛
語心遠地自偏君住安邑里左右車徒喧竹藥閉深院
琴樽開小軒誰知市南地轉作壺中天君本上清人名
在石堂閒不知有何過謫作人間仙常恐歲月滿飄然
歸紫煙莫忘蜉蝣內進士有同年

昭國閒居

貧閒日高起門巷晝寂寂時暑放朝叅天陰少人客槐

花滿田地僅絕人行跡獨在一牀眠清涼風雨夕勿嫌
坊曲遠近即多牽役勿嫌祿俸薄厚即多憂責平生尚
恬曠老大宜安適何以養吾真官閒居處僻

喜陳兄至

黃鳥啼欲歇青梅結半成坐憐春物盡起入東園行攜
觴懶獨酌忽聞叩門聲閒人猶喜至何況是陳兄從容
盡日語稠疊長年情勿輕一杯酒可以話平生

贈杓直

世路重位祿栖栖者孔宣人情愛年壽夭死者顏淵二
人如何人不奈命與天我今信多幸撫已愧前賢已年
四十四又為五品官況茲知足外別有所安焉早年以
身代直赴逍遙篇近歲將心地迴向南宗禪外順世間
法內脫區中緣進不厭朝市退不戀人寰自吾得此心
投足無不安體非道引適意無江湖間有興或飲酒無
事多掩關寂靜夜深坐安穩日高眠秋不苦長夜春不
惜流年委形老小外忘懷生死閒昨日共君語與余心

瞽然此道不可道因君聊強言

寄張十八

飢止一簞飯渴止一壺漿出入止一馬寢興止一牀此
外無長物於我有若亡胡然不知足名利心遑遑念茲
彌懶放積習遂為常經旬不出門竟日不下堂同病者
張生貧僻住延康慵中每相憶此意未能忘迢迢青槐
街相去八九坊秋來未相見應有新詩章早晚來同宿
天氣轉清涼

題玉泉寺

湛湛玉泉色悠悠浮雲身閒心對定水清淨兩無塵手
把青筇杖頭戴白綸巾興盡下山去知我是誰人

朝回遊城南

朝退馬未困秋初日猶長回轡城南去郊野正清涼水
竹夾小徑縈迴繞川岨仰看晚山色俯弄秋泉光青松
繫我馬白石為我牀常時簪組累此日和身忘旦隨鷄
鷺未暮遊鷗鶴傍機心一以盡兩處不亂行誰辨心與

跡非行亦非藏

舟行江州路上作

帆影日漸高
閒眠猶未起
起問鼓枻人已行
三十里
船頭有行竈
炊稻烹紅鯉
飽食起婆娑
盥漱秋江水
平生滄浪意
一旦來遊此
何況不失家
舟中載妻子

湓浦早冬

潯陽孟冬月
草木未全衰
祇祇長安陌
涼風八月時
日西湓水曲
獨行吟舊詩
蓼花始零落
蒲葉稍離披
但作

城中想何異曲江池

江州雪

新雪滿前山初晴好天氣日西騎馬出忽有京都意城
柳方綴花簷永纔結穗須臾風日暖處處皆飄墜行吟
賞未足坐歎銷何易猶勝嶺南看紛紛不到地

白氏長慶集卷六

欽定四庫全書

白氏長慶集卷七

唐白居易撰

閒適三

古調詩五言
凡五十八首

題潯陽樓

自此後詩江
州司馬時作

常愛陶彭澤文思何高玄又怪韋江州詩情亦清閒今
朝登此樓有以知其然大江寒見底匡山青倚天深夜
湓浦月平旦鑪峯煙清輝與靈氣日夕供文篇我無二

人才孰為來其間因高偶成句俯仰愧江山

訪陶公舊宅

并序

予夙慕陶淵明為人往歲渭川閒居常有劬陶潛詩十六首今遊廬山經柴桑過栗里思其人訪其宅不能默然又題此詩云

垢塵不污玉靈鳳不啄羶嗚呼陶靖節生彼晉宋閒心實有所守口終不能言永惟孤竹子拂衣首陽山夷齊各一身窮餓未為難先生有五男與之同飢寒腸中食

不充身上衣不完連徵竟不起斯可謂真賢我生君之
後相去五百年每讀五柳傳目想心峯峯昔常詠遺風
著為十六篇今來訪故宅森若君在前不慕樽有酒不
慕琴無絃慕君遺榮利老死此丘園柴桑古村落栗里
舊山川不見籬下菊但餘墟中煙子孫雖無聞族氏猶
未遷每逢姓陶人使我心依然

北亭

廬宮山下州湓浦沙邊宅宅北倚高岡迢迢數千尺上

有青青竹竹閒多白石茅亭居上頭豁達門四闕前楹
捲簾箔北牖施牀席江風萬里來吹我涼淅淅日高公
府歸巾笏隨手擲脫衣恣搔首坐卧任所適時傾一盃
酒曠望湖天夕口詠獨酌謠目送歸飛翮慙無出塵操
未免折腰役偶獲此閒居謬似高人跡

游湓水

四月未全熟麥涼江風秋湖山處處好最愛湓水頭湓
水從東來一派入江流可憐似縈帶中有隨風舟命酒

一臨汎捨鞍揚棹謳放迴岸傍馬去逐波間鷗煙浪始
渺渺風襟亦悠悠初疑上河漢中若尋瀛洲汀樹綠拂
池沙草芳未休青蘿與紫葛枝蔓垂相縈繫纜步平岸
回頭望江州城雉映水見隱隱如蜃樓日入意未盡將
歸復少留到官行半歲今日方一遊此地來何暮可以
寫吾憂

答故人

故人對酒歎歎我在天涯見我昔榮遇念我今蹉跎問

我為司馬官意復如何答云且勿歎聽我為君歌我本
蓬華人鄙賤劇泥沙讀書未百卷信口嘲風花自從筮
仕來祿命三登科顧慙虛劣姿所得亦已多散員足庇
身薄俸可資家省分輒自愧豈為不遇耶煩君對杯酒
為我一洛嗟

官舍內新鑿小池

簾下開小池盈盈水方積中底鋪白沙四隅甃青石勿
言不深廣但足幽人適泛灑微雨朝泓澄明月夕豈無

大江外波浪連天白未如牀席間方丈深盈尺清淺可
狎弄昏煩聊漱滌最愛晚暝時一片秋天碧

宿簡寂觀

巖白雲尚屯林紅葉初隕秋光引閒步不知身遠近夕
投靈洞宿卧覺塵機泯名利心既忘市朝夢亦盡暫來
尚如此況乃終身隱何以療夜飢一匙雲母粉

讀謝靈運詩

吾聞達士道窮通順冥數通乃朝廷來窮即江湖去謝

公才廓落與世不相遇壯志鬱不用須有所洩處洩為
山水詩逸韻諧奇趣大必籠天海細不遺草樹豈惟翫
景物亦欲攄心素往往即事中未能忘興諭因知康樂
作不獨在章句

北亭獨宿

悄悄壁下牀紗籠耿殘燭夜半獨眠覺疑在僧房宿

約心

黑鬢絲雪侵青袍塵土浣

烏卧切

兀兀復騰騰江城一上

佐朝就高齋上薰然負暄卧晚下小池前澹然臨水坐
已約終身心長如今日過

晚望

江城高角動沙洲夕鳥還獨坐高亭上西南望遠山

早春

雪消冰又釋景和風復喧滿庭田地濕薺葉生牆根官
舍悄無事日西斜掩門不開莊老卷欲與何人言

春寢

何處春暄來微和生血氣氣薰肌骨暢東窓一昏睡是
時正月晦假日無公事爛熳不能休日午將及未緬思
少健日甘寢常自恣一從衰疾來枕上無此味

睡起宴坐

後亭晝眠足起坐春景暮新覺眼猶昏無思心正住淡
寂歸一性虛閒遺萬慮了然此時心無物可譬喻本是
無有鄉亦名不用處行禪與坐忘同歸無異路

道書云
無何有

之鄉禪經云不用處
二者殊名而同歸

詠懷

盡日松下坐有時池畔行行立與坐卧中懷澹無營不
覺流年過亦任白髮生不為世所薄安得遂閒情

春遊西林寺

下馬西林寺翛然進輕策朝為公府吏暮作靈山客二
月匡廬北冰雪始消釋陽叢抽茗芽陰竇洩泉脈熙熙
風土暖藹藹雲嵐積散作萬壑春凝為一氣碧身閒易
澹泊官散無牽迫緬彼十八人古今同此適

昔遠宗雷
等十八賢

同隱于
西林寺

是年淮寇起處處興兵革智士勞思謀戎臣苦
征役獨有不才者山中弄泉石

出山吟

朝詠遊仙詩暮歌采薇曲卧雲坐白石山中十五宿行
隨出洞水回別綠巖竹早晚重來遊心期瑤草綠

歲暮

已任時命去亦從歲月除中心一調伏外累盡空虛名
宦意已矣林泉計何如擬近東林寺溪邊結一廬

聞早鶯

日出眠未起屋頭聞早鶯忽如上林曉萬年枝上鳴憶
為近臣時秉筆直承明春深視草暇旦暮聞此聲今聞
在何處寂寞潯陽城鳥聲信如一分別在人情不作天
涯意豈殊禁中聽

栽杉

勁葉森利劍孤莖挺端標纔高四五尺勢若干青霄移
栽東窓前愛爾寒不凋病夫卧相對日夕閒蕭蕭昨為

山中樹今為簷下條雖然過賞翫無乃近塵囂猶勝澗
谷底埋沒隨衆樵不見鬱鬱松委質山上苗

過李生

蘋小蒲葉短南湖春水生子近湖邊住靜境稱高情我
為郡司馬散拙無所營使君知性野衙退任閒行行攜
小榼去逢花輒獨傾半酣到子舍下馬扣柴荆何以引
我步繞籬竹萬莖何以醒我酒吳音吟一聲須臾進野
飯飯稻茹芹英白甌青竹筍儉潔無羶腥欲去復徘徊

夕鴉已飛鳴何當從遊此待君湖水平

詠意

常聞南華經巧勞智憂愁不如無能者飽食但遨遊平生愛慕道今日近此流自來潯陽郡四序忽已周不分物黑白但與時沉浮朝殮夕安寢用是為身謀此外即閒放時尋山水幽春遊慧遠寺秋上庾公樓或吟詩一章或飲茶一甌身心一無繫浩浩如虛舟富貴亦有苦若在心危憂貧賤亦有樂樂在身自由

食笋

此州乃竹鄉春笋滿山谷山夫折盈抱來早市鬻物
以多為賤雙錢易一束置之炊甑中與飯同時熟紫籜
拆故錦素肌擘新玉每食遂加飧經旬不思肉久為京
洛客此味常不足且食勿踟躕南風吹作竹

遊石門澗

石門無舊徑披榛訪遺跡時逢山水秋清輝如古昔常
聞慧遠輩題詩此巖壁雲覆莓苔封蒼然無處覓蕭疎

野生竹崩剝多年石自從東晉後無復人遊歷獨有秋
澗聲潺湲空旦夕

招東鄰

小榼二升酒新簾六尺牀能來夜話否池畔欲秋涼

題元十八溪亭

亭在廬山東
南五老峯下

怪君不喜仕又遊煙霞里今日到幽居了然知所以宿
君石溪亭潺湲聲滿耳飲君螺盃酒醉卧不能起見君
五老峯益悔居城市愛君三男兒始歎身無子余方鑪

峯下結室為居士山北與山東往來從此始

香鑪峯下新置草堂即事詠懷題於石上

香鑪峯北面遺愛寺西偏白石何鑿鑿清流亦潺潺有
松數十株有竹千餘竿松張翠傘蓋竹倚青琅玕其下
無人居悠哉多歲年有時聚猿鳥終日空風煙時有沉
冥子姓白字樂天平生無所好見此心依然如獲終老
地忽乎不知還架巖結茅宇斲壑開茶園何以洗我耳
屋頭飛落泉何以洗我眼砌下生白蓮左手攜一壺右

手挈五絃傲然意自足箕踞於其閒興酣仰天歌歌中
聊寄言言我本野夫誤為世網牽時來昔捧日老去今
歸山倦鳥得茂樹涸魚反清源捨此欲焉往人間多險
難

草堂前開一池養魚種荷日有幽趣

淙淙

祖紅切

三峽水浩浩萬頃陂未如新塘上微風動漣

漪小萍加汎汎初蒲正離離紅鯉二三寸白蓮八九枝
遶水欲成徑護堤方插籬已被山中客呼作白家池

白雲期

黃石巖
下作

三十氣太壯胸中多是非六十身太老四體不支持四十至五十正是退閒時年長識命分心慵少營為見酒興猶在登山力未衰吾年幸當此且與白雲期

登香爐峯

迢迢香爐峯心存耳目想終年牽物役今日方一往攀蘿躅危石手足勞俯仰同遊三四人兩人不敢上上到峯之頂目眩心恍恍高低有萬尋濶狹無數丈不窮視

聽界焉識宇宙廣江水細如繩湓城小於掌紛吾何屑
屑未能脫塵鞅歸去思自嗟低頭入蟻壤

答崔侍郎錢舍人書問因繼以詩

旦暮兩蔬食日中一閒眠便是了一日如此已三年心
不擇時適足不揀地安窮通與遠近一貫無兩端常見
今之人其心或不然在勞則念息處靜已思喧如是用
身心無乃自傷殘坐輸憂惱使安得形神全吾有二道
友謫謫崔與錢同飛青雲路獨墮黃泥泉歲暮物萬變

故情何不遷應為平生心與我同一源帝鄉遠於日美人高在天誰謂萬里別常若在目前泥泉樂者魚雲路遊者鸞勿言雲泥異同在逍遙閒因君問心地書後偶成篇慎勿說向人人多笑此言

烹葵

昨卧不夕食今起乃朝炊貧厨何所有炊稻烹秋葵紅粒香復軟綠英滑且肥飢來止於飽飽後復何思憶昔榮遇日迄今窮退時今亦不凍餒昔亦無餘資口既不

減食身亦不減衣撫心私自問何者是榮哀勿學常人
意其間分是非

小池二首

晝倦前齋熱晚愛小池清映林餘景沒近水微涼生坐
把蒲葵扇間吟三兩聲

有意不在大湛湛方丈餘荷側瀉清露萍開見游魚每
一臨此坐憶歸青溪居

閉關

我心忘世久世亦不我干遂成一無事因得長掩闔掩
闔來幾時髣髴二三年著書已盈帙生子欲能言始悟
身易老復悲世多艱迴顧趨時者役役塵壤間歲暮竟
何得不如且安閒

弄龜羅

有姪始六歲字之為阿龜有女生三年其名曰羅兒一
始學笑語一能誦歌詩朝戲抱我足夜眠枕我衣汝生
何其晚我年行已衰物情小可念人意老多慙酒美竟

須壞月圓終有虧亦如恩愛緣乃是憂惱資舉世同此
累吾安能去之

截樹

種樹當前軒樹高柯葉繁惜哉遠山色隱此蒙籠間一
朝持斧斤手自截其端萬葉落頭上千峯來面前忽似
決雲霧豁達觀青天又如所念人久別一歎顏始有清
風至稍見飛鳥還開懷東南望目遠心遠然人各有偏
好物莫能兩全豈不愛柔條不如見青山

望江樓上作

江畔百尺樓樓前千里道憑高望平遠亦足舒懷抱
驛路使憧憧關防兵草草及茲多事日尤覺閑人好
我年過不惑休退誠非早從此拂塵衣歸山未為老

題座隅

手不任執爿

尚朱切

肩不能荷鋤量力揆所用曾不敵一

夫幸因筆硯功得升仕進途厯官凡五六祿俸及妻孥
左右有簪僕出入有單車自奉雖不厚亦不至飢劬若

有人及此傍觀為何如雖賢亦為幸況我鄙且愚伯夷

古賢人魯山亦其徒時哉無奈何俱化為餓殍

音夫元魯山

居阻水食絕而終

念彼益自愧不敢忘斯須平生榮利心破滅

無遺餘猶恐塵妄起題此於座隅

昔與微之在朝日因蓄休退之心迨今十年淪

落老大追尋前約且結後期

往子為御史伊余忝拾遺皆逢盛明代俱登清近司予

繫玉為珮子曳繡為衣從容香煙下同侍白玉墀朝見

寵者辱暮見安者危紛紛無退者相顧令人悲宦情君
早厭世事我深知常於榮顯日已約林泉期況今各流
落身病齒髮衰不作卧雲計攜手欲何之待君女嫁後
及我官滿時稍無骨肉累粗有漁樵資歲晚青山路白
首期同歸

垂釣

臨水一長嘯忽思十年初三登甲乙第一入承明廬浮
生多變化外事有盈虛今來伴江叟沙頭坐釣魚

晚燕

百鳥乳雛畢秋燕獨蹉跎去社日已近啣泥意如何不
悟時節晚徒施工用多人閒事亦爾不獨燕營窠

贖雞

清晨臨江望水禽正誼繁鳬鴈與鷗鷺游颺戲朝暉

音吞

適有鶩雞者挈之來遠村飛鳴彼何樂窘束此何冤喔
喔十四雛罩縛同一樊足傷金距蹢頭搶花冠翻經宿
費飲啄日高詣屠門遲迴未死閒飢渴欲相吞常慕古

金少卿八十三
卷七
人道仁信及魚豚見茲生惻隱贖放雙竹園開籠解索
時難難聽我言與爾鏹三百小惠何足論莫學銜環雀
崎嶇謾報恩

秋日懷杓直

時杓直出
牧澧州

晚來天色好獨出江邊步憶與李舍人曲江相近往常
云遇清景必約同幽趣若不訪我來還須覓君去開眉
笑相見把手期何處西寺老胡僧南園亂松樹攜持小
酒榼吟詠新詩句同出復同歸從朝直至暮風雨忽消

散江山眇回互潯陽與沔陽相望空雲霧心期自乖曠
時景還如故今日郡齋中秋光誰共度

食後

食罷一覺睡起來兩甌茶舉頭看日影已復西南斜樂
人惜日促憂人厭年賒無憂無樂者長短任生涯

齋物二首

青松高百尺綠蕙低數寸同生大塊間長短各有分長
者不可退短者不可進若用此理推窮通兩無悶

卷七
椿壽八千春，
槿花不經宿。
中間復何有，
冉冉孤生竹。
竹身三年老，
竹色四時綠。
雖謝椿有餘，
猶勝槿不足。

山下宿

獨到山下宿，
靜向月中行。
何處水邊碓，
夜春雲母聲。

題舊寫真圖

我昔三十六，
寫貌在丹青。
我今四十六，
衰頽卧江城。
豈比十年老，
曾與衆苦并。
一照舊圖畫，
無復昔儀形。
形影默相顧，
如弟對老兄。
況使他人見，
能不昧平生。
義和鞭

日走不為我少停形骸屬日月老去何足驚所恨凌煙閣不得畫功名

閒居

肺病不飲酒眼昏不讀書端然無所作身意閒有餘雞棲籬落晚雪映林木疎幽獨已云極何必山中居

對酒示行簡

今旦一樽酒歡暢何怡怡此樂從中來他人安得知兄弟唯二人遠別恒苦悲今春自巴峽萬里平安歸復有

雙幼妹笄年未結褵

鄰溪切

昨日嫁娶畢良人皆可依憂

念兩消釋如刀斷羈縻身輕心無繫忽欲凌空飛人生
苟有累食肉常如飢我心既無苦飲水亦可肥行簡勸
爾酒停盃聽我辭不歎鄉國遠不嫌官祿微但願我與
爾終老不相離

詠懷

丹牛與顏淵卞和與馬遷或罹天六極或被人刑殘顧
我信為幸百骸且完全五十不為夭吾今欠數年知分

心自足委順身常安故雖窮退日而無戚戚顏昔有榮
先生從事於其間今我不量力舉心欲攀援窮通不由
已歡戚不由天命即無奈何心可使泰然且務由已者
省躬諒非難勿問由天者天高難與言

夜琴

蜀琴木性實楚絲音韻清調慢彈且緩夜深十數聲入
耳淡無味愜心潛有情自弄還自罷亦不要人聽

山中獨吟

人各有一癖我癖在章句萬緣皆已消此病獨未去每
逢美風景或對好親故高聲詠一篇恍若與神遇自為
江上客半在山中住有時新詩成獨上東巖路身倚白
石崖手攀青桂樹狂吟驚林壑猿鳥皆窺覩恐為世所
嗤故就無人處

達理二首

何物壯不老何時窮不通如彼音與律宛轉旋為宮我
命獨何薄多悴而少豐當壯已先衰暫泰還長窮我無

奈命何委順以待終命無奈我何方寸如虛空惘然與
化俱泯然與俗同誰能坐此苦齟齬於其中

舒姑化為泉牛哀病作虎或柳生肘間或男變為女鳥
獸及水木本不與民伍胡然生變遷不待死歸土百骸
是已物尚不能為主況彼時命閒倚伏何足數時來不
可遏命去焉能取唯當養浩然吾聞達人語

湖亭晚望殘水

湖上秋次

呼決切

寥湖邊晚蕭瑟登亭望湖水水縮湖底

出清渟得早霜明滅浮殘日流注隨地勢窪

烏爪切

坳

於交

切

無定質泓澄白龍卧宛轉青蛇屈破鏡折劍頭光芒

又非一久為山水客見盡幽奇物及來湖亭望此狀難
談悉乃知天地閒勝事殊未畢

郭虛舟相訪

朝暖就南軒暮寒歸後屋晚酌一兩盃夜棊三數局寒
灰埋暗火曉焰凝殘燭不嫌貧冷人時來同一宿

白氏長慶集卷七

欽定四庫全書

集部

白氏長慶集卷八至十

詳校官監察御史臣查瑩

檢討臣何思鈞覆勘

總校官知縣臣繆琪

校對官助教臣卜惟吉

謄錄監生臣袁瑩

欽定四庫全書

白氏長慶集卷八

唐白居易撰

閒適四

古調詩五言
凡五十七首

長慶二年七月自中書舍人出守杭州路次藍

溪作

自此後詩俱
赴杭州時作

太原一男子自顧庸且鄙老逢不次恩洗拔出泥滓既
居可言地願助朝廷理伏閣三上章慙愚不稱旨聖人

存大體優貸客不死鳳詔傳舍人魚書除刺史冥懷齊
寵辱委順隨行止我自得此心于茲十年矣餘杭乃名
郡郡郭臨江汜

詳子切

已想海門山潮聲來入耳昔予貞

元末羈旅曾遊此甚覺太守尊亦諳魚酒美因生江海
興每羨滄浪水尚擬拂衣行況今蕪祿仕青山峯巒接
白日煙塵起東道既不通改轅遂南指自秦窮楚越浩
蕩五千里聞有賢主人而多好山水是行頗為愜所歷
良可紀策馬渡藍溪勝遊從此始

初出城留別

朝從紫禁歸暮出青門去勿言城東陌便是江南路揚
鞭簇車馬揮手辭親故我生本無鄉心安是歸處

過駱山人野居小池

駱生棄官居
此二十餘年

茅覆環堵亭泉添方丈沼紅芳照水荷白頸觀魚鳥
石苔蒼翠尺波煙杳眇但問有意無勿論池大小門前
車馬路奔走無昏曉名利驅人心賢愚同擾擾善哉駱
處士安置身心了何乃獨多君丘園居者少

宿清源寺

往謫潯陽去夜憩朝溪曲今為錢塘行重經茲寺宿爾
來幾何歲溪草二八綠不見舊房僧蒼然新樹木虛空
走日月世界遷陵谷我生寄其間孰能逃倚伏隨緣又
南去好住東廊竹

宿藍溪對月

昨夜鳳池頭今夜藍溪口明月本無心行人自回首新
秋松影下半夜鐘聲後清影不宜昏聊將茶代酒

自秦望赴五松驛馬上偶睡覺成吟

長途發已久前館行未至體倦目已昏瞋

克盍切

然遂成

睡右袂尚垂鞭左手暫委轡忽覺問僕夫纔行百步地
形神分處所遲速相乖異馬上幾多時夢中無限事誠
哉達人語百齡同一寐

鄧州路中作

蕭蕭誰家村秋梨葉半拆漠漠誰家園秋韭花初白路
逢故里物使我嗟行役不歸渭北村又作江南客去鄉

徒自苦濟世終無益自問波上萍何如澗中石

朱藤杖紫驄馬吟

挂上山之上騎下山之下江州去日朱藤杖忠州歸日
紫驄馬天生二物濟我窮我生合是栖栖者

桐樹館重題

堦前下馬時梁上題詩處慘澹病使君蕭疎老松樹自
嗟還自哂又向杭州去

過紫霞蘭若

我愛此山頭及此三登歷紫霞舊精舍寥落空泉石朝
市日喧隘雲林長悄寂猶存住寺僧肯有歸山客

感舊紗帽

帽即故李
侍郎所贈

昔君烏紗帽贈我白頭翁帽今在頂上君已歸泉中物
故猶堪用人亡不可逢岐山今夜月墳樹正秋風

思竹窓

不憶西省松不憶南宮菊

西省大院有松
南宮本廳有菊

惟憶新昌堂

蕭蕭北窓竹窓閒枕簟在來後何人宿

馬上作

處世非不遇榮身頗有餘
勲為上柱國爵乃朝大夫
自問有何才兩入承明廬
又問有何政再駕朱輪車
矧予東山人自性朴且疎
彈琴復有酒但慕嵇阮徒
閤被鄉里薦誤上賢能書
一列朝士籍遂為世網拘
高有罾繳憂下有陷穽虞
每覺宇宙窄未嘗心體舒
蹉跎二十年領下生白鬚
何言左遷去尚獲專城居
杭州五千里往若投淵魚
雖未脫簪組且來泛江湖
吳中多詩人亦不

少酒沽高聲詠篇什大笑飛杯盃五十未全老尚可且
歡娛用茲送日月君以為何如秋風起江上白日落路
隅回首語五馬去矣勿踟躕

秋蝶

秋花紫蒙蒙秋蝶黃茸茸

而中切

花低蝶新小飛戲叢西

東日暮涼風來紛紛花落叢夜深白露冷蝶已死叢中
朝生夕已死氣類各相從不見千年鶴多棲百丈松

登商山最高頂

高高此山頂四望唯煙雲下有一條路通達楚與秦或
名誘其心或利牽其身乘者與負者來去何紛紜我亦
斯人徒未能出囂塵七年三往復何得笑他人

枯桑

道傍老枯樹枯來非一朝皮黃外尚活心黑中先焦有
似多憂者非因外火燒

山路偶興

筋力未全衰僕馬不至弱又多山水趣心賞非寂寞捫

蘿上煙嶺蹋石穿雲壑谷鳥晚仍啼洞花秋不落提籠
復攜榼遇勝時停泊泉憩茶數甌嵐行酒一酌獨吟還
獨笑此興殊未惡假使在城時終年有何樂

山雉

五步一啄草十步一飲水適性遂其生時哉山梁雉梁
上無罾繳梁下無鷹鷂雌雄與羣雛皆得終天年嗟嗟
籠下雞及彼池中雁既有稻粱恩必有犧牲患

初下漢江舟中作寄兩省給舍

秋水淅紅粒朝煙烹白鱗一食飽至夜一卧安達晨晨
無朝謁勞夜無直宿勤不知兩掖客何似扁舟人尚想
到郡日且稱守土臣猶須副憂寄恤隱安疲民暮年庶
報政三年當退身終使滄浪水濯吾纓上塵

自蜀江至洞庭湖口有感而作

江從西南來浩浩無旦夕長波逐若瀉連山鑿如劈千
年不壅潰萬姓無墊溺不爾民為魚大哉禹之績導岷
切彌鄰既艱遠距海無咫尺胡為不訖功湖水斯委積洞

庭與青草大小兩相敵混合萬丈深森

同渺

茫千里白每

歲秋夏時浩大吞七澤水族窟穴多農人土地窄我今
尚嗟嘆禹豈不愛惜邈未究其由想古觀遺跡疑此苗
人頑恃嶮不終役帝亦無奈何留患與今昔水流天地
內如身有血脈滯則為疽疣治之在鍼石安得禹復生
為唐水官伯手提倚天劍重來親指畫疏河似剪紙決
壅如裂帛滲作膏腴田蹋平魚鼈宅龍宮變閭里水府
生禾麥坐添百萬戶書我司徒籍

初領郡政衙退登東樓作

自此後詩到杭州後作

鰥惇心所念簡牘手自操何言符竹貴未免州縣勞
賴是餘杭郡臺榭遠官曹凌晨親政事向晚恣遊遨
山冷微有雪波平未生濤水心如鏡面千里無纖毫
直下江最潤近東樓更高煩襟與滯念一望皆遁逃

清調吟

索索風戒寒沉沉日藏耀勸君飲濁醪聽我吟清調
芳節變窮陰朝光成夕照與君生此世不合長年少
今晨

從此遊明日安能料若不結跏禪即須開口笑

狂歌詞

明月照君席白露霑我衣勸君酒杯滿聽我狂歌詞
五十已後哀二十已前癡晝夜又分半其間幾何時生前
不歡樂死後有餘資焉用黃墟下珠衾玉匣為

郡亭

平旦起視事亭午卧掩關除親簿領外多在琴書前
況有虛白亭坐見海門山潮來一凭檻賓至一開筵
終朝

對雲水有時聽管絃持此聊過日非忙亦非閒山林太
寂寞朝闕空喧煩唯茲郡閣內囁靜得中間

詠懷

昔為鳳閣郎今為二千石自覺不如今人言不如昔昔
雖居近密終日多憂惕有詩不敢吟有酒不敢喫今雖
在疎遠竟歲無牽役飽食坐終朝長歌醉通夕人生百
年內疾速如過隙先務身安閒次要心歡適事有得而
失物有損而益所以見道人觀心不觀跡

立春後五日

立春後五日春態分婀娜

烏可切 娜奴可切

白日斜漸長碧雲

低欲墮殘冰拆玉片新萼排紅顥遇物盡欣欣愛春非
獨我迎芳後園立就暖前簷坐還有惆悵心欲別紅爐
火

郡中即事

漫漫潮初平熙熙春日空闊遠江山清明好天氣外
有適意物中無繫心事數篇對竹吟一杯望雲醉行攜

杖扶力卧讀書取睡久養病形骸深諳閒氣味遙思九
城陌擾擾趨名利今朝是雙日朝謁多軒騎寵者防悔
尤權者懷憂畏為報高車蓋恐非真富貴

郡齋暇日辱常州陳郎中使君早春晚坐水西
館書事詩十六韻見寄亦以十六韻酬之

新年多暇日晏起褰簾坐睡足心更慵日高頭未裹徐
傾下藥酒稍熱煎茶火誰伴寂寥身無絃琴在左遙思
毘陵官春深物媚娜波拂黃柳梢風搖白梅朶衙門排

曉戟鈴閣開朝鎖太守水西來朱衣垂素舸

賈我切

良辰

不易得佳會無由果五馬正相望雙魚忽前墮魚中獲

瑰寶持翫何磊砢

郎果切

一百六十言字字靈珠顯

苦果切

上申心款曲下敘時軼

苦紺切

軻

口我切

才富不如君道孤

還似我敢辭官遠慢且貴身安妥勿復問榮枯冥心無
不可

官舍

高樹換新葉陰陰覆地隅何言太守宅有似幽人居太

守卧其下閒慵兩有餘起嘗一甌茗行讀一卷書早梅

結青實殘櫻落紅珠稚女弄庭果嬉戲

一作

牽人裾是

日晚彌靜巢禽下相呼嘖嘖護兒鵲啞啞母子烏豈唯

云烏爾吾亦引吾雛

吾雛

吾雛字阿羅阿羅纔七齡嗟吾不才子憐爾無弟兄撫
養雖驕騃性識頗聰明學母畫眉樣効吾詠詩聲我齒
今欲墮汝齒昨始生我頭髮盡落汝頂髻初成老幼不

相待父衰汝孩嬰緬想古人心慈愛亦不輕蔡邕念丈
姬于公歎緹縈敢求得汝力但未忘父情

題小橋前新竹招客

鴈齒小紅橋垂簷低白屋橋前何所有冉冉新生竹皮
開拆褐錦節露抽青玉筠翠如可餐粉霜不忍觸閒吟
聲未已幽翫心難足管領好風煙輕欺凡草木誰能有
月夜伴我林中宿為君傾一杯狂歌竹枝曲

病中逢秋招客夜酌

欽定四庫全書

白氏長慶集
卷八

十一

不見詩酒客卧來半月餘
合和新藥草尋檢舊方書
晚霽煙景度早涼牕戶虛
雪生衰鬢久秋入病心初
卧簟蕲竹冷風襟邛葛疎
夜來身校健小飲復何如

食飽

食飽拂枕卧睡足起閒吟
淺酌一杯酒緩彈數聲琴
既可暢情性亦足傲光陰
誰知名利盡無復長安心

嚴十八郎中在郡日改制
東南樓因名清輝未立標
榜徵歸郎署予既到郡性
愛樓居宴遊

其閒頗有幽致聊成十韻兼戲寄嚴

嚴郎制茲樓立名曰清輝未及署花榜遽徵還粉闥去
來三四年塵土登者稀今春新太守洒掃施簾幃院柳
煙婀娜簷花雪霏微看山倚前戶待月闌東扉碧窓憂
瑤瑟朱闌飄舞衣燒香捲幕坐風燕雙雙飛君作不得
住我來幸因依始知天地閒靈境有所歸

南亭對酒送春

含桃實已落紅薇花尚薰冉冉三月盡晚鶯城上聞獨

持一杯酒南亭送殘春半酣忽長歌歌中何所云云我
五十餘未是苦老人刺史二千石亦不為賤貧天下三
品官多老於我身同年登第者零落無一分親故半為
鬼僮僕多見孫念此聊自解逢酒且歡欣

翫新庭樹因詠所懷

靄靄四月初新樹葉成陰動搖風景麗蓋覆庭院深下
有無事人竟日此幽尋豈唯翫時物亦可開煩襟時與
道人語或聽詩客吟度春足芳色入夜多鳴禽偶得幽

閒境遂忘塵俗心始知真隱者不必在山林

仲夏齋戒月

仲夏齋戒月三旬斷腥羶自覺心骨爽行起身翩翩始知絕粒人四體更輕便初能脫病患久必成神仙禦寇馭冷風赤松游紫煙常疑此說謬今乃知其然我年過半百氣衰神不全已垂兩鬢絲難補三丹田但減葷血味稍結清淨緣脫巾且修養聊以終天年

除官去未閒

除官去未閒半月恣遊討朝尋霞外寺暮宿波上島新
樹少於松平湖半連草跡攀有次第賞翫無昏早有時
騎馬醉兀兀冥天造窮通與生死其奈吾懷抱江山信
為美齒髮行將老在郡誠未厭歸鄉去亦好

三年為刺史二首

三年為刺史無政在人口唯向郡城中題詩十餘首慙
非甘棠詠豈有人思否

三年為刺史飲水復食藥唯向天竺山取得兩片石此

抵有千金無乃傷清白

別萱桂

使君竟不住萱桂徒栽種桂有留人名萱無忘憂用不
如江畔月步步來相送

自餘杭歸宿淮口作

為郡已多暇猶少勤吏職罷郡更安閒無所勞心力舟
行明月下夜泊清淮北豈止吾一身舉家同燕息三年
請祿俸頗有餘衣食乃至僮僕間皆無凍餒色行行弄

雲水步步近鄉國
妻子在我前
琴書在我側
此外吾不知於焉心自得

舟中李山人訪宿

日暮舟悄悄
煙生水沉沉
何以延宿客
夜酒與秋琴
來客道門子
來自松高岑
軒軒舉雲貌
豁豁開清襟
得意言語斷
入玄滋味深
默然相顧哂
心適而忘心

洛下卜居

三年典郡歸
所得非金帛
天竺石兩片
華亭鶴一隻
飲

咏供稻梁包裹用茵席誠知是勞費其奈心愛惜遠從
餘杭郭同到洛陽陌下擔拂雲根開籠展霜翮貞姿不
可雜高性宜其適遂就無塵坊仍求有水宅東南得幽
境樹老寒泉碧池畔多竹陰門前少人跡未請中庶祿
且脫雙騶易

買履道宅價不足
因以兩馬償之

豈獨為身謀安吾鶴與

石

洛中偶作

自此後在
東都作

五年職翰林四年蒞潯陽一年巴郡守半年南宮郎二

年直綸閣三年刺史堂凡此十五載有詩千餘章境興

周萬象土風備四方獨無洛中作能不心悵悵

魯堂切

今

為春宮長始來遊此鄉徘徊伊澗上睥睨嵩少傍遇物
輒一詠一詠傾一觴筆下成釋憾卷中同補亡往往顧
自哂眼昏鬢蒼蒼不知老將至猶自放詩狂

贈蘇少府

籍甚二十年今日方款顏相送嵩洛下論心杯酒間何
為懶出入府寮多閉關蒼髮彼此老白日尋常閒朝欲

攜手出暮思聯騎還何當挈一榼同宿龍門山

移家入新宅

移家入新宅罷郡有餘資既可避燥濕復免憂寒飢疾
平未還假官閒得分司幸有俸祿在而無職役羈清旦
盥漱畢開軒卷簾幃家人及雞犬隨我亦熙熙取興不
過酒放情或作詩何必苦修道此即是無為外累信已
遣中懷時有思有思一何遠默坐低雙眉十載囚竄客
萬里征戍兒春朝鎖籠鳥冬夜支牀龜驛馬走四蹄痛

酸無歇期磴

魚貫切
磨也

牛封兩目昏閉何人知誰能脫放

去四散任所之各得適其性如吾今日時

琴

置琴曲几上慵坐但含情何煩故揮弄風絃自有聲

鶴

人各有所好物固無常宜誰謂爾能舞不如閒立時

自詠

夜鏡隱白髮朝酒發紅顏可憐假年少自笑須臾閒朱

砂賤如土不解燒為丹玄鬢化為雪未聞休得官咄哉
箇丈夫心性何墮頑但遇詩與酒便忘寢與餐高聲發
一吟似得詩中仙引滿飲一杯盡忘身外緣昔有醉先
生席地而幕天于今居處在許我當中眠眠罷又一酌
酌罷又一篇回面顧妻子生計方落然誠知此事非又
過知非年豈不欲自改改即心不安且向安處去其餘
皆老閒

林下閒步寄皇甫庶子

扶杖起病初策馬力未任既懶出門去亦無客來尋以此遂成閒閒步遶園林天曉煙景淡樹寒鳥雀深一酌池上酒數聲竹間吟寄言東曹長當知幽獨心

晏起

鳥鳴庭樹上日照屋簷時老去慵轉極寒來起猶遲厚薄被適性高低枕得宜神安體穩暖此味何人知睡足仰頭坐兀然無所思如未鑿七竅若都遺四肢緬想長安客早朝霜滿衣彼此各自適不知誰是非

池畔二首

結構池西廊疏理池東樹此意人不知欲為待月處

持刀剗

古火切

密竹竹少風來多此意人不曾欲令池有

波

春葺新居

江州司馬日忠州刺史時栽松滿後院種柳蔭前墀彼
皆非吾土栽種尚忘疲沉茲是我宅葺藝固其宜平旦
領僕使乘春親指揮移花夾暖室徙竹覆寒池池水變

綠色池芳動清輝尋芳弄水坐盡日心熙熙一物苟可
適萬緣都若遺設如宅門外有事吾不知

贈言

捧簾獻千金彼金何足道臨觴贈一言此言真可寶流
光我已晚適意君不早況君春風面柔促如芳草二十
方長成三十向衰老鏡中桃李色不得十年好胡為坐
脈脈不肯傾懷抱

泛春池

白蘋湘渚曲綠篠

先了切

剡溪口各在天一涯信美非吾

有何如此庭內水竹交左右霜竹百千竿煙波六七畝

泓澄動堦砌淡泞

支呂切

映戶牖蛇皮細有紋鏡面清無

垢主人過橋來雙童扶一叟恐污清泠波塵纓先抖擻

波上一葉舟舟中一樽酒酒開舟不繫去去隨所偶或

遶蒲浦前或泊桃島後未撥落杯花低衝拂面柳半酣

迷所在倚榜兀回首不知此何處復是人寰否誰知始

疏鑿幾主相傳受楊家去云遠田氏將非久天與愛水

人終焉落吾手

此池始楊常侍開鑿中間田氏為主
予今有之蒲浦桃島皆池上所有

白氏長慶集卷八